

**Приложение 5.3.1**  
**к ОПОП по ШССЗ специальности**  
**19.02.10 Технология продукции**  
**общественного питания**

**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение**  
**«Областной многопрофильный техникум»**

**Рабочая программа**  
**учебной дисциплины**

**ОУД.01.02 Родной язык**

**по специальности 19.02.10 Технология продукции общественного питания**

**Вознесенское**  
**2019г.**

РАССМОТРЕНО

на заседании методической комиссии

Преподавателей ООД

Протокол № 3

От «15» октября 2019г.

Председатель [подпись] /Г.И.Куванова/

Разработчик:

Рогожникова Татьяна Владимировна – преподаватель общеобразовательных дисциплин ГБПОУ Областной многопрофильный техникум

Организация – разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Областной многопрофильный техникум»

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Родной язык», и в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>стр. 4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>6</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>14</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>16</b>

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## ОУД.01.02 Родной язык

### 1.1. Область применения программы

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины «Родной язык» (далее - программа) предназначена для изучения родного (русского) языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена 19.02.10 Технология продукции общественного питания.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Родной язык», и в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

### 1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: учебная дисциплина относится к дисциплинам общеобразовательного цикла ОУД.01.02

### 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- сохранять и развивать культурное разнообразие и языковое наследие многонационального народа Российской Федерации;
- реализовать право на изучение родного языка, овладение духовными ценностями и культурой многонационального народа России;
- опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- повышать уровень речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

- применять приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать/понимать**:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

#### **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 54 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 36 часов;

самостоятельной работы обучающегося 18 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	54
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) в том числе: контрольные работы	36
Самостоятельная работа обучающегося (всего) в том числе:	18
- выполнение орфографических, грамматических упражнений; - проведение анализа текста; переработка текстов различных функциональных стилей и жанров; - работа с орфографическим, орфоэпическим и толковым словарями; подготовка справочного материала по темам; - составление таблиц; творческая работа; - работа над материалом учебника; - изучение конспекта; - составление презентаций; - составление вопросов к тексту; - художественный анализ текста; - подготовка рефератов; - работа в образовательной среде Интернет.	
<i>Итоговая аттестация в форме</i>	<b>КОМПЛЕКСНОГО ЭКЗАМЕНА</b>

## 2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУД.01.02 «Родной язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень усвоения
<b>Раздел I. Коммуникативная компетенция</b>			
<b>Тема 1.1.</b> Язык и речь. Виды речевого общения. Речевая ситуация	<b>Содержание учебного материала</b> Язык и речь. Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное. Речевая ситуация и ее компоненты.	4	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> 1. Работа над материалом учебника;	2	
<b>Тема 1.2.</b> Функциональные стили речи	<b>Содержание учебного материала</b> Функциональные стили речи (научный, официально-деловой, публицистический, разговорный, художественный). <u>Научный стиль</u> , сферы его использования, назначения. Признаки научного стиля.	4	3

	<p>Разновидности научного стиля. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение, аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, беседа, дискуссия. Совершенствование культуры учебнонаучного общения в устной и письменной форме.</p> <p><u>Официально-деловой стиль</u>, сферы его использования, назначение. Признаки официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме, деловое письмо, объявление. Форма и структура делового документа. Совершенствование культуры официально-делового общения в устной и письменной форме.</p> <p><u>Публицистический стиль</u>, сферы его использования, назначение. Признаки публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля. Овладение культурой публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации и сферы общения.</p> <p><u>Разговорный стиль</u>, разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Признаки разговорной речи. Невербальные средства общения. Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сфере общения.</p> <p><u>Художественный стиль</u>. Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.</p> <p><u>Самостоятельная работа обучающихся</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение текстов разных стилей.</li> <li>2. Проведение анализа текста.</li> <li>3. Нахождение в тексте основные стилевые черты.</li> <li>4. Разделение текста на тематические фрагменты.</li> </ol>	2	
--	--	---	--



	5.Переработка текстов различных функциональных стилей и жанров.		
<b>Тема 1.3.</b> Устная и письменная речь, основные особенности устной и письменной речи	<b><u>Содержание учебного материала</u></b> Устная и письменная речь. Основные особенности устной и письменной речи. Развитие умений монологической и диалогической речи в разных сферах общения. Диалог в ситуации межкультурной коммуникации. Совершенствование культуры восприятия устной монологической и диалогической речи (аудирование).	6	3
	<b><u>Самостоятельная работа обучающихся</u></b> 1. Разделение текста на тематические фрагменты. 2. Совершенствовать культуру учебнонаучного общения в устной и письменной форме. 3. Работа над материалом учебника. 4. Работа со словарями. 5. Аргументирование своей точки зрения с применением формул речевого этикета. 6. Совершенствование речевой культуры использования средств коммуникации (телефон, компьютер и др.). 7. Переработка текстов различных функциональных стилей и жанров	4	
<b>Раздел II. Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенция</b>			
<b>Тема 2.1.</b> Русский язык в современном мире. Формы существования русского национального язык	<b><u>Содержание учебного материала</u></b> Русский язык в современном мире. Русский язык в Российской Федерации. Русский язык в кругу языков народов России. Русский язык в ПМР. Влияние русского языка на становление и развитие других языков. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго). Литературный язык и язык художественной литературы.	4	3
	<b><u>Самостоятельная работа обучающихся</u></b> 1. Разделение текста на тематические фрагменты. 2. Совершенствование культуры учебнонаучного общения в устной и письменной форме. 3. Работа над материалом учебника. 4. Выполнение упражнений. 5. Работа со словарями	2	
<b>Тема 2.2.</b> Система языка. Текст и его	<b><u>Содержание учебного материала</u></b> Система языка. Понятие о системе языка,	4	3

место в системе языка и речи	его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка. Текст и его место в системе языка и речи. Особенности фонетической, лексической, грамматической систем русского языка. <b>Самостоятельная работа обучающихся</b> 1. Составление текста по опорной лексике. 2. Цитирование, анализ текста с точки зрения содержания, структуры стилевых особенностей. 3. Разделение текста на тематические фрагменты. 4. Выполнение упражнений. 5. Применение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических и грамматических норм СРЛЯ. 6. Работа над материалом учебника.	2	
<b>Тема 2.3.</b> Культура речи. Основные аспекты культуры речи	<b>Содержание учебного материала</b> Культура речи. Понятие о коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, чистоте, логичности, последовательности, образности, выразительности речи. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Контрольная работа. Овладение речевой культурой использования технических средств коммуникации. <b>Самостоятельная работа обучающихся</b> 1. Осуществление речевого самоконтроля. 2. Анализ особенностей употребления знания языка в устной и письменной речи. 3. Составление текста по опорной лексике. 4. Анализ, цитирование текста с точки зрения содержания, структуры стилевых особенностей. 5. Изучение правил речевого этикета. 6. Осуществление речевого самоконтроля. 7. Анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности, уместности, их употребления	4  2	3
<b>Тема 2.4.</b> Языковая норма и ее основные особенности	<b>Содержание учебного материала</b> Основные виды языковых норм: орфоэпические, лексические, стилистические и грамматические (морфологические и синтаксические). <b>Орфоэпические</b> (произносительные и акцентологические) нормы. Роль орфоэпии в устном общении. Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение	6	3

	<p>некоторых грамматических норм. Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имен и отчеств. Нормы ударения в современном русском языке. Допустимые варианты произношения и ударения.</p> <p><u>Лексические нормы.</u> Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением – важное условие речевого общения. Выбор из синонимического ряда нужного слова с учетом его значения и стилистических свойств.</p> <p><u>Грамматические нормы.</u> Нормативное употребление форм слова. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний. Правильное построение предложений. Нормативное согласование сказуемого с подлежащим. Правильное построение предложений с обособленными членами, придаточными частями. Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые возможности.</p> <p><u>Орфографические нормы.</u> Разделы русской орфографии и основные принципы написания:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) правописание морфем;</li> <li>2) слитные, дефисные и отдельные написания;</li> <li>3) употребление прописных и <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">строчных</span> букв;</li> <li>4) правила переноса слов;</li> <li>5) правила графического сокращения слов.</li> </ol> <p><u>Пунктуационные нормы.</u> Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) знаки препинания в конце предложений;</li> <li>2) знаки препинания внутри простого предложения;</li> <li>3) знаки препинания между частями сложного предложения;</li> <li>4) знаки препинания при передаче чужой речи;</li> <li>5) знаки препинания в связном тексте.</li> </ol> <p>Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста.</p> <p><u>Нормативные словари современного русского языка и справочники:</u> орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь и справочники</p>		
--	---	--	--

	<p>по русскому правописанию. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. <b><u>Самостоятельная работа обучающихся</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Применение в практике речевого общения основных орфоэпических, 2 лексических, грамматических норм СРЛЯ.</li> <li>2. Соблюдение в практике письма орфографических и пунктуационных норм.</li> <li>3. Использование основных приемов информационной переработки устного и письменного текста.</li> <li>4. Выполнение лингвистического анализа текста.</li> <li>5. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.</li> <li>6. Оценивание устных и письменных высказываний/ текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.</li> <li>7. Использование нормативных словарей русского языка.</li> <li>8. Применение орфографических и пунктуационных норм при создании и воспроизведении текстов делового, научного и публицистического стилей.</li> <li>9. Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.</li> </ol>		
<b>Раздел III. Культуроведческая компетенция</b>			
<p><b>Тема 3.1.</b> Русский язык и культура русского народа. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки</p>	<p><b><u>Содержание учебного материала</u></b></p> <p>Русский язык и культура русского народа. Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы, фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. Русские имена. Особенности русского языкового этикета.</p> <p><b><u>Самостоятельная работа обучающихся</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширение словарного запаса путем изучения русских пословиц и поговорок, историзмов, фразеологизмов.</li> <li>2. Работа со словарями: фразеологическим, толковым словарями и т.д.</li> <li>3. Применение приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни</li> </ol>	<p>2</p> <p>1</p>	<p>3</p>
<p><b>Тема 3.2.</b> Русский язык и культура других народов.</p>	<p><b><u>Содержание учебного материала</u></b></p> <p>Русский язык и культура других народов. Отражение в русском языке материальной</p>	<p>2</p>	<p>3</p>

Лексика, заимствованная русским языком из других языков. Взаимобогащение языков	и духовной культуры других народов. Лексика, заимствованная русским языком из других языков, особенности ее освоения. Взаимобогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. <b>Самостоятельная работа обучающихся</b> 1. Расширение словарного запаса путем изучения заимствованных слов. 2. Работа со словарями. 3. Применение приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни. 4. Аргументирование своей точки зрения с применением формул речевого этикета. <b>Контрольная работа.</b> Культура работы с текстами разных типов, стилей и жанров	1	
	<b>Всего</b>	<b>54</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством); 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение

деятельности, решение проблемных задач).

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русский язык и литература».

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места по количеству студентов;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- наглядные пособия: демонстративные плакаты, раздаточный материал;
- видеотека по курсу;
- учебные фильмы по некоторым разделам дисциплины;

Технические средства обучения:

- компьютер, мультимедиа комплекс, интерактивная доска.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

###### Основная литература:

1. Антонова Е. С., Воителева Т. М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2017.
2. Антонова Е. С., Воителева Т. М. Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования. — М., 2017.
3. Воителева Т. М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 10 класса общеобразовательной школы. — М., 2016.
4. Воителева Т. М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 11 класса общеобразовательной школы. — М., 2017.
5. Воителева Т. М. Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2018.

###### Дополнительная литература:

1. Русский язык: учебник/ Н.А.Герасименко, В.В.Леденева, Т.Е.Шаповалова.-М.: Академия,2015. – (ЭБС «Знаниум»).

###### Словари:

1. Горбачевич К. С. Словарь трудностей современного русского языка. — СПб., 2015.
2. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи.
3. Стилистический словарь вариантов. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2011.

### Интернет-ресурсы:

[www.gramma.ru](http://www.gramma.ru) (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста).

[www.school-collection.edu.ru](http://www.school-collection.edu.ru) (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»).

[www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru) (сайт «Справочная служба русского языка»).

[www.russkiyjazik.ru](http://www.russkiyjazik.ru) (энциклопедия «Языкознание»).

[www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru) (Этимология и история русского языка).

[www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru) (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».

[www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru) (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).

[www.Ucheba.com](http://www.Ucheba.com) (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» ([www.uroki.ru](http://www.uroki.ru)))

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ

**ДИСЦИПЛИНЫ** Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
<b>Умения:</b> – различать функциональные стили речи	Работа с текстами разных стилей. Практические занятия, посвященные работе с текстами разных типов, стилей и жанров. Информационная переработка текстов различных функциональных стилей
– вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации	Упражнения по культуре речи. Самостоятельные работы. Тестовые задания. Создание искусственной ситуации общения
– использовать различные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста	Практические работы (анализ текста). Работа по карточкам. Различные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста
– создавать в устной и письменной форме связные высказывания, тексты	Творческие работы (сочинение). Практические занятия, посвященные работе с текстами разных типов, стилей и жанров
– пользоваться словарями, справочниками, каталогами	Работа с различными словарями русского языка. Исследовательские работы обучающихся
– расставлять ударение в словах	Работа с орфоэпическим словарем. Выполнение акцентологических упражнений
– расставлять знаки препинания в конце предложений; внутри простого предложения; между частями сложного предложения; правильно строить предложения с обособленными членами	Выполнение различных упражнений на пунктуацию. Диктанты. Тестовые задания
– писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы	Письменные творческие работы обучающихся
– соблюдать в практике письма орфографические и грамматические нормы	Тестовые работы. Написание диктанта. Работа со словарями, справочниками
<b>Знания:</b>	Тестовые и самостоятельные



– виды речевого общения	работы. Осуществление речевого контроля
– функциональные стили речи (научный, официально – деловой, публицистический, разговорный, художественный)	Работа с текстами разных стилей. Практические занятия, посвященные работе с текстами разных типов, стилей и жанров. Информационная переработка текстов различных функциональных стилей
– словари русского языка, справочники, каталоги	Исследовательские работы обучающихся по словарям
– знаки препинания в конце предложений; внутри простого предложения; между частями сложного предложения; правильное построение предложений с обособленными членами; ударение в словах; орфографические и грамматические нормы	Тестовые задания. Диктанты. Словарные диктанты. Упражнения. Задания по карточкам. Работа со словарями