

**Приложение 5.3.20
к ОПОП по ПСССЗ специальности
23.02.03 Техническое обслуживание и
ремонт автомобильного транспорта**

**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Областной многопрофильный техникум»**

**Рабочая программа
учебной дисциплины**

ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи

**по специальности 23.02.03 Техническое обслуживание и ремонт автомобильного
транспорта**

**р.п.Вознесенское
2017г.**

РАССМОТРЕНО

на заседании методической комиссии
преподавателей ООД

Протокол № 1
от « 30 » 08 2017г.

Председатель Г.И.Куванова /Г.И.Куванова/

Разработчик:

Рогожникова Татьяна Владимировна – преподаватель общеобразовательных дисциплин ГБПОУ Областной многопрофильный техникум

Организация – разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Областной многопрофильный техникум»

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности 23.02.03 Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 23.03.02 Техническое обслуживание ремонт автомобильного транспорта.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: учебная дисциплина относится к дисциплинам общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла ОГСЭ.05

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

-совершенствовать речевую культуру, воспитывать культурно-ценностное отношение к русской речи: способствовать полному и осознанному владению системой норм русского литературного языка: обеспечить дальнейшее овладение речевыми навыками и умениями;

-совершенствовать знания о языковых единицах разных уровней и их функционирования в речи;

-совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

-строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;

-анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;

-пользоваться словарями русского языка;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

-различия между языком и речью, функции языка как средства формирования и трансляции мысли;

-нормы русского литературного языка, специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов разных деловых жанров;

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС СПО и ОПОП СПО по данному направлению подготовки:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и

нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 96 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 64 часа;
самостоятельной работы обучающегося 32 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<i>96</i>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<i>64</i>
в том числе:	
Лабораторно-практические занятия	<i>10</i>
контрольные работы	
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	<i>32</i>
в том числе:	
подготовка докладов	<i>10</i>
составление конспектов	<i>6</i>
работа со словарями	<i>2</i>
подготовка сообщений	<i>10</i>
анализ текста	<i>4</i>
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
Тема 1	Язык и речь	6	2
	1 Язык и речь. Основные единицы языка.	2	
	2 Понятие культуры речи, ее социальные аспекты. Качества хорошей речи.	2	2
	3 Словари русского языка. Практическая работа 1.	2	2
	Самостоятельная работа 1. доклад «Словари русского языка»	2	32
Тема 2	Фонетика	8	
	4 Фонетические единицы языка. Ударение.	2	2
	5 Орфоэпические нормы русского языка.	2	2
	6 Варианты русского литературного произношения.	2	2
	7 Практическая работа 2. Орфоэпические нормы языка	2	3
	Самостоятельная работа 1. Доклад «Ударение в русском языке» 2. Конспект «Фонетические единицы языка»	2	3
Тема 3	Лексика и фразеология	8	
	8 Слово и его лексическое значение. Лексические и фразеологические единицы русского языка.	2	2
	9 Лексико-фразеологические нормы и ее варианты	2	2
	10 Лексические и фразеологические ошибки.	2	2
	11 Практическая работа 3. Лексико-фразеологические нормы.	2	3
	Самостоятельная работа 1. Доклад «Фразеологические единицы языка» 2. Работа со словарями	2 2	3
Тема 4	Словообразование	6	
	12 Способы словообразования.	2	2
	13 Стилистические возможности словообразования	2	2
	14 Практическая работа 4. Способы словообразования.	2	2
	Самостоятельная работа 1. Доклад «Стилистические возможности словообразования»	2	3

	Морфология	8	
	15 Самостоятельные и служебные части речи	2	2
	16 Нормативное употребление форм слов	2	2
	17 Ошибки в речи и формообразовании	2	2
	18 Практическая работа № 5 Грамматические нормы русского языка	2	3
Тема 5	Синтаксис	12	
	19 Основные синтаксические единицы языка	2	2
	20 Простое осложненное предложение	2	2
	21 Сложносочиненное предложение	2	2
	22 Сложноподчиненное предложение	2	2
	23 Бессоюзное сложное предложение	2	2
	24 Контрольная работа	2	3
	Самостоятельная работа по темам: 1. Доклад «Основные синтаксические единицы» 2. Конспект «Сложное предложение» 3. Сообщение «Простое предложение» 4. Сообщение «Виды связи в сложном предложении»	2 2 2 2	3
Тема 6	Орфография	6	
	25 Принципы русской орфографии.	2	1
	26 Виды орфограмм	2	2
	27 Роль лексического и грамматического анализа при написании слов	2	2
	Самостоятельная работа 1. Сообщение «Виды орфограмм» 2. Сообщение «Лексический анализ»	2 2	3 3
Тема 7	Пунктуация	4	3
Тема 8	28 Функции знаков препинания	2	2
	29 Способы оформления чужой речи	2	2
	Самостоятельная работа 1. Конспект «Знаки препинания»	2	3

	Стили речи		6	
30	Текст и его структура. Типы речи.		2	1
31	Описание научное, художественное, деловое		2	2
32	Зачет		2	3
	Самостоятельная работа			
	1. Сообщение «Стили речи»		2	
	2. Анализ текста		4	
	ИТОГО		96	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и культуры речи.

Оборудование учебного кабинета:

- Посадочные места по количеству обучающихся.
- Рабочее место преподавателя.
- Учебно-наглядные пособия по дисциплине.
- Комплект учебно – методической документации.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная:

Русский язык и культура речи: учебник/ Е.А.Костромина, Ю.В.Барковская.- М.:Академия,2015. – (Электронный учебник).

Дополнительная:

1. Русский язык и культура речи: учеб. для студентов учреждений среднего проф. образов./ Е.С.Антонова, Т.М. Воителева.-М., Русское слово, 2014. – (Электронный учебник).

2. Практикум по русскому языку и культуре речи/ Т.П.Скорикова.- М.: Академия. 2014.

3.Новый словообразовательный словарь русского языка для всех, кто хочет быть грамотным/ А.Н.Тихонов.-М.: Академия, 2014. – (Электронный практикум).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умеют строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;	Компетентностно-ориентированные задания. Экспертная оценка результатов выполнения практической работы. Экспертная оценка в рамках текущего контроля на практических занятиях.
Умеют анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности, целесообразности; устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;	
Умеют пользоваться лингвистическими и литературоведческими словарями.	
Знают различия между языком и речью, функции языка как средства формирования и трансляции мысли;	Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения образовательных программ: <ul style="list-style-type: none"> – тестирование по темам; – самостоятельная работа обучающихся; – написание рефератов и докладов; – работа на практических занятиях.
Знают нормы русского литературного языка, специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов разных деловых жанров;	