

**Приложение 3.3.1.  
к ООП по специальности  
38.02.05. Товароведение и экспертиза  
качества потребительских товаров**

**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Областной многопрофильный техникум»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
учебной дисциплины

**ОУД.01.01. РУССКИЙ ЯЗЫК**

Специальность:  
**38.02.05. Товароведение и экспертиза качества потребительских товаров**

Рассмотрено на заседании методической комиссии  
преподавателей общеобразовательных дисциплин  
Протокол № \_\_\_\_\_

от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

\_\_\_\_\_ /Г.И.Куванова/

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА. РУССКИЙ ЯЗЫК» для профессиональных образовательных организаций (Рекомендована ФГАУ «ФИРО» 21 июля 2015г.)

Организация-разработчик: ГБПОУ Областной многопрофильный техникум.

Разработчик:

Е.К. Герасимова, преподаватель ГБПОУ Областной многопрофильный техникум

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	30
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	38

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Русский язык

### 1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины предназначена для изучения русского языка в ГБПОУ Областной многопрофильный техникум при реализации образовательной программы подготовки специалистов среднего звена на базе основного общего образования на основе требований соответствующих федеральных образовательных стандартов среднего общего и среднего профессионального образования с учетом получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (часть 3 статьи 68 Федерального закона об образовании).

### 1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: Общеобразовательный цикл.

### 1.3. Результаты освоения дисциплины

#### 1.3.1. Таблица соответствия личностных и метапредметных результатов общим компетенциям

Общие компетенции	Личностные результаты	Метапредметные результаты
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;	-
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;	Умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	Гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и	Умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

	общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;	
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	-	Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	-	Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; Навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;	Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты; Владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.	Бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;	Владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и	Сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с	Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и

личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;	проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
ОК 9. Ориентироваться в условиях постоянного изменения правовой базы.	-	Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
ОК 10. Соблюдать основы здорового образа жизни, требования охраны труда.		
ОК11. Соблюдать деловой этикет, культуру и психологические основы общения, нормы и правила поведения.		

### 1.3.2.Предметные результаты изучения учебной дисциплины

В результате изучения учебной дисциплины «Русский язык », к обучающимся предъявляются следующие предметныетребования:

1. Сформированность понятий о нормах русского, родного (нерусского) литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
2. Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
3. Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
4. Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
5. Знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
6. Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского, родного (нерусского) языка;

7. Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
8. Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
9. Владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
10. Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

### **1.3.3. Перечень тем индивидуальных проектов (информационных, творческих, социальных, прикладных и др.)**

- Русский язык среди других языков мира.
- Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
- Вклад М.В.Ломоносова в развитие и популяризацию русского литературного языка.
- А. С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.
- Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.
- Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
- Язык и культура.
- Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
- Вопросы экологии русского языка.
- Виды делового общения, их языковые особенности.
- Языковые особенности научного стиля речи.
- Особенности художественного стиля.
- Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
- Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
- СМИ и культураречи.
- Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
- Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
- Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
- Русское письмо и его эволюция.
- Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
- Антонимы и их роль в речи.
- Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
- Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
- Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
- В. И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
- Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
- Исторические изменения в структуре слова.
- Учение о частях речи в русской грамматике.
- Грамматические нормы русского языка.
- Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).
- Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (например лирики русских поэтов).
- Категория склонения глагола и ее роль в текстообразовании.
- Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
- Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции,

- употребление.
- Слова-омонимы в морфологии русского языка.
- Роль словосочетания в построении предложения.
- Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
- Синтаксическая роль инфинитива.
- Предложения с однородными членами и их функции в речи.
- Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.
- Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
- Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
- Синонимика простых предложений.
- Синонимика сложных предложений.
- Использование сложных предложений в речи.
- Способы введения чужой речи в текст.
- Русская пунктуация и ее назначение.
- Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.

#### **1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 117 часа,

в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часов;

самостоятельной работы обучающегося 39 часов.

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>117</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>78</b>
в том числе:	
практические работы	0
<b>Самостоятельная работа студента</b>	<b>39</b>
<i>Промежуточная аттестация в форме комплексного экзамена</i>	



## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины "РУССКИЙ ЯЗЫК "

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
<b>I</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<b>Введение.</b>	Содержание учебного материала	<b>2+10</b>	
	1 <b>Урок 1.</b> Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.	1	2
	2 <b>Урок 2.</b> Русский язык в современном мире. Входной контроль.	1	2
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся:</b>            Подготовка докладов: «Русский язык в современном мире», « Язык и его функции», «Язык и культура», «Культура речи. Нормы русского языка».</p> <p><b>Темы индивидуальных исследовательских работ :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Русский язык среди других языковмира.</li> <li>• Языковой вкус. Языковая норма. Языковаяагрессия.</li> <li>• Вклад М.В.Ломоносовавразвитиеипопуляризациюрусскоголитературногоязыка.</li> <li>• А. С. Пушкин — создатель современного русского литературногоязыка.</li> <li>• Русский литературный язык на рубеже XX—XXIвеков.</li> <li>• Формысуществованиянациональногорусскогоязыка:русскийлитературный язык, просторечие, диалекты,жаргонизмы.</li> <li>• Язык икультура.</li> <li>• Культурно-речевыетрадициирусскогоязыкаисовременноесостояниерусской устнойречи.</li> <li>• Вопросы экологии русскогоязыка.</li> <li>• Виды делового общения, их языковыеособенности.</li> <li>• Языковые особенности научного стилиречи.</li> <li>• Особенности художественногостиля.</li> <li>• Публицистический стиль: языковые особенности, сфераиспользования.</li> <li>• Экспрессивные средства языка в художественномтексте.</li> <li>• СМИ и культураречи.</li> <li>• Устная и письменная формы существования русского языка и сферы ихприменения.</li> <li>• Стилистическоеиспользованиепрофессиональнойитерминологическойлексики в произведениях художественнойлитературы.</li> <li>• Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу истиллю.</li> </ul>	10	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Русское письмо и его эволюция.</li> <li>• Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.</li> <li>• Антонимы и их роль в речи.</li> <li>• Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.</li> <li>• Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.</li> <li>• Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.</li> <li>• В. И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».</li> <li>• Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.</li> <li>• Исторические изменения в структуре слова.</li> <li>• Учение о частях речи в русской грамматике.</li> <li>• Грамматические нормы русского языка.</li> <li>• Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).</li> <li>• Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).</li> <li>• Категория наклонения глагола и ее роль в словообразовании.</li> <li>• Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.</li> <li>• Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.</li> <li>• Слова-омонимы в морфологии русского языка.</li> <li>• Роль словосочетания в построении предложения.</li> <li>• Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.</li> <li>• Синтаксическая роль инфинитива.</li> <li>• Предложения с однородными членами и их функции в речи.</li> <li>• Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.</li> <li>• Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.</li> <li>• Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.</li> <li>• Синонимия простых предложений.</li> <li>• Синонимия сложных предложений.</li> <li>• Использование сложных предложений в речи.</li> <li>• Способы введения чужой речи в текст.</li> <li>• Русская пунктуация и ее назначение.</li> <li>• Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.</li> <li>• Ораторское искусство Ф.Н.Плевако.</li> </ul>		
<p><b>Раздел I. Язык и речь.</b></p>		<p><i>11+7</i></p>	

<b>Функциональные стили речи.</b>			
<b>Тема 1.1. Язык и речь.</b>	Содержание учебного материала	<i>1</i>	<i>2</i>
	1   <b>Урок 3.</b> Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.		
	Практическая часть: повторение правописания безударных гласных в корне слова, звонких и глухих согласных.		
	Подготовка докладов: «Разговорный стиль языка», «Виды речевой деятельности; их взаимосвязь друг с другом».		
<b>Тема 1.2. Функциональные стили речи. Разговорный стиль.</b>	Содержание учебного материала	<i>1</i>	<i>2</i>
	1   <b>Урок 4.</b> Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи.		
	Практическая часть: правописание приставок на З\С, ПРЕ-/ПРИ-.		
	Подготовка докладов «Научный стиль языка»		
<b>Тема 1.3. Научный стиль.</b>	Содержание учебного материала	<i>1</i>	<i>2</i>
	1   <b>Урок 5.</b> Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля.		
	Практическая часть: правописание личных окончаний глагола.		
	подготовка докладов «Официально-деловой стиль».		
<b>Тема 1.4. Официально-деловой стиль.</b>	Содержание учебного материала	<i>1</i>	<i>2</i>
	1   <b>Урок 6.</b> Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение.		
	Практическая часть: правописание падежных окончаний имён существительных.		
<b>Тема 1.5. Публицистический стиль.</b>	Содержание учебного материала	<i>1</i>	<i>2</i>
	1   <b>Урок 7.</b> Публицистический стиль речи, его назначение.		
	Практическая часть: работа с публицистической литературой, повторение изученных орфограмм, подготовка к диктанту.		
<b>Тема 1.6. Художественный стиль.</b>	Содержание учебного материала	<i>1</i>	<i>2</i>
	1   <b>Урок 8.</b> Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.		
	Практическая часть: работа с текстом, определение принадлежности к тому или иному стилю.		
<b>Тема 1.7. Текст как произведение речи.</b>	Содержание учебного материала	<i>1</i>	<i>2</i>
	1   <b>Урок 9.</b> Текст и его структура. Сложное синтаксическое целое.		
	Практическая часть: записать текст, объяснить все орфограммы и знаки препинания; определить смысловые отношения между предложениями; указать способы и средства связи предложений в тексте; определить языковые средства, с помощью которых создаются художественные образы в тексте; доказать принадлежность		

	текста к тому или иному стилю.		
<b>Тема 1.8. Функционально- смысловые типы речи.</b>	Содержание учебного материала	2	
	1   <b>Урок 10-11.</b> Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).		2
	Практическая часть: работа с текстами, определение типа речи текста, составление текста с различными типами речи.		
<b>Тема 1.9. Лингвостилистический анализ текста.</b>	Содержание учебного материала	2	
	1   <b>Уроки 12-13.</b> Лингвостилистический анализ текста.		2
	Практическая часть. Произвести лингвостилистический анализ текста.		
	<b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:</b> Различие между понятиями «культура языка» и «культура речи». Культура речи как уровень практического владения языком, как учение о коммуникативных качествах литературной речи (правильности, точности, логичности, этической выдержанности) и как система знаний, умений и навыков, обеспечивающих эффективное использование языка для коммуникативной цели. Взаимосвязь культуры языка и культуры речи. Стилистика и синонимические средства языка. Литературно-языковые нормы и их критерии. Система норм русского литературного языка. Речевая ошибка как неосознанная и немотивированная нарушение языковых и речевых норм. Речевой недочет как нарушение рекомендательной нормы. Типы ошибок: структурно-языковые несоответствия речи коммуникативным качествам уместности, чистоты, целесообразности; нарушения в речи этикетных и этических норм. Русское письмо и его эволюция. Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения. Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю. Вклад М.В.Ломоносова (Ф.Ф.Фортунатова, Д.Н.Ушакова, Л.В.Щербы, А.А.Реформатского, В.В. Виноградова и др., по выбору) в изучение русского языка.	7	
<b>Раздел 2. Лексика и фразеология.</b>		<b>8+6</b>	
<b>Тема 2.1. Слово в лексической системе языка.</b>	Содержание учебного материала	1	
	1   <b>Урок 14.</b> Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова.		2
	Практическая часть. Подобрать к данным словам синонимы и антонимы, используя словари синонимов и словари антонимов русского языка.		
<b>Тема 2.2.</b>	Содержание учебного материала	2	

<b>Лексика с точки зрения её происхождения и употребления</b>	1	<b>Урок 15.</b> Исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы.	1	2
	2	<b>Урок 16.</b> Нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы).	1	2
	Практическая часть: запись слов из разных слоёв лексики, составление с ними предложений.			
<b>Тема 2.3. Активный и пассивный словарный запас</b>	Содержание учебного материала		2	
	1	<b>Урок 17.</b> Архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета.	1	2
	2	<b>Урок 18.</b> Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.	1	2
Практическая часть. Привести примеры слов разных слоёв лексики: диалектизмов, историзмов, архаизмов и др. (Использовать в работе толковые словари).				
<b>Тема 2.4. Фразеологизмы</b>	Содержание учебного материала		2	
	1	<b>Урок 19.</b> Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы.	1	2
	2	<b>Урок 20.</b> Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.	1	2
Практическая часть. Выписать из словаря фразеологизмы и подобрать к ним антонимы (например: засучив рукава – спустя рукава, возносить до небес – втоптывать в грязь), произвести лексико-фразеологический разбор.				
<b>Тема 2.5. Лексические нормы</b>	Содержание учебного материала		1	
	1	<b>Урок 21.</b> Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.		2
	Практическая часть: работа с текстом, исправление ошибок.			
<b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:</b> Лексикология как учение о слове и словарном составе языка. Слово как единица языка. Слово в разных уровнях языка. Фразеологические словари русского языка и сфера их использования. Фразеология как учение об устойчивых сочетаниях слов. Фразеологизмы и их разновидности. Стилистические функции фразеологизмов. Фразеологические словари. Словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Лексические и фразеологические нормы. Образные средства языка. Тропы, разновидности тропов. Основные виды лексических ошибок. Неправильное		6		

	<p>словоупотребление, нарушение лексической сочетаемости слов. Тавтология и плеоназм. Стилистически неоправданное употребление слов. Злоупотребление терминами.</p> <p>Фразеологические ошибки: расширение, сокращение или искажение состава фразеологизма, изменение грамматических форм в составе фразеологизмов; контаминация (смешение) фразеологизмов.</p> <p>Подготовка докладов: «Лексика с точки зрения её происхождения», «Лексика с точки зрения её употребления», «Исконно-русская лексика», «Заимствованная лексика», «Русское письмо и его эволюция», «Слово как единица языка. Слово в разных уровнях языка», «Словари русского языка и их использование».</p>		
<b>Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>		<b>8+5</b>	
<b>Тема 3.1. Фонетические единицы</b>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1   <b>Урок 22.</b> Звук и фонема. Соотношение буквы и звука.</p> <p>Практическая часть: запись слов в транскрипции, характеристика звуков и слогов.</p>	<i>1</i>	<i>2</i>
<b>Тема 3.2. Ударение словесное и логическое. Фонетический разбор слова</b>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1   <b>Урок 23.</b> Ударение словесное и логическое.</p> <p>Практическая часть: фонетический разбор слов.</p>	<i>1</i>	<i>2</i>
<b>Тема 3.3. Орфоэпические нормы</b>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1   <b>Урок 24.</b> Орфоэпические нормы. Произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов</p> <p>Практическая часть: работа с орфоэпическим словарём.</p> <p><b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:</b>  Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.  Орфографический и орфоэпический словари русского языка и сфера их использования.  Фонетика как учение о звуковой стороне речи. Сегментные (фраза, речевой такт, фонетическое слово, слог, звук) и суперсегментные (интонация, ударение) единицы фонетики.  Артикуляционная характеристика звуков. Речи. Гласные и согласные звуки и их классификация. Чередование фонем.  Слог и слоговое деление. Классификация слогов. Правила переноса слов.</p>	<i>1</i>	<i>2</i>
		<i>4</i>	

	<p>Орфоэпия как учение о нормах произношения. Правила произношения безударных гласных, звонких и глухих согласных, отдельных грамматических форм, произношение иноязычных слов. Орфоэпические словари. Типичные орфоэпические ошибки.</p> <p>Акцентология как наука о словесном ударении. Особенности и функции словесного ударения. Неблагозвучие (в аббревиатурах, рифмах, случайных повторах) как стилистический недостаток речи. Фонетические средства языковой выразительности: аллитерация, ассонанс, звукопись, звукоподражание. Интонация. Графика, алфавит. Соотношение звуков и букв.</p> <p>Доклады «Фонетические средства выразительности», «Письмо и орфография. Принципы русской орфографии», «Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация».</p>		
<p><b>Тема 3.4.</b> <b>Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных</b></p>	Содержание учебного материала	1	2
	<p>1   <b>Урок 25.</b> Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.</p> <p>Практическая часть: запись слов на правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных, объяснение правописания.</p>		
<p><b>Тема 3.5.</b> <b>Употребление букв Ъ, Ь</b></p>	Содержание учебного материала	1	2
	<p>1   <b>Урок 26.</b> Употребление букв Ъ, Ь.</p> <p>Практическая часть: повторения правописания Ъ и Ь знаков, запись слов с данными орфограммами.</p>		
<p><b>Тема 3.6.</b> <b>Правописание О/Ё после шипящих и Ц.</b></p>	Содержание учебного материала	1	2
	<p>1   <b>Урок 27.</b> Правописание О/Ё после шипящих и Ц.</p> <p>Практическая часть: написание слов и предложений с буквами О/Ё после шипящих и Ц.</p>		
<p><b>Тема 3.7.</b> <b>Правописание приставок на З - / С - .</b></p>	Содержание учебного материала	1	2
	<p>1   <b>Урок 28.</b> Правописание приставок на З - / С - .</p> <p>Практическая часть: запись слов и предложений с приставками на З-\С-.</p>		
<p><b>Тема 3.8.</b> <b>Правописание И – Ы после приставок.</b></p>	Содержание учебного материала	1	2
	<p>1   <b>Урок 29.</b> Правописание И - Ы после приставок.</p> <p>Практическая часть: запись слов и предложений на правописание И-Ы после приставок. <b>Проверочная работа</b> – тест по разделу «Фонетика, орфоэпия, графика, орфография»</p>		
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Составление таблицы «Правописание гласных о-ё после шипящих и ц»</p>	1	

<b>Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография.</b>		<b>5+1</b>	
<b>Тема 4.1. Морфема как значимая часть слова</b>	Содержание учебного материала	<i>1</i>	2
	1   <b>Урок 30.</b> Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Морфемный разбор слова.		
	Практическая часть: Правописание корней с чередующимися гласными в корне слова: -раст-/-рос, - зар-/-зор-, -скач-/-скоч-, -гар-/-гор-, -клан-/-клон -, -твар-/-твор -, -мак-/-мок -, -равн-/-ровн -, -кас-/-кос -, -лаг-/-лож-, -бер-/-бир -, -пер-/-пир -, -дер-/-дир - и т.д., морфемный разбор слов.		
<b>Тема 4.2. Способы словообразования</b>	Содержание учебного материала	<i>1</i>	2
	1   <b>Урок 31.</b> Способы словообразования.		
	Практическая часть: повторение способов словообразования, словообразовательный анализ слов.		
<b>Тема 4.3. Употребление приставок и суффиксов</b>	Содержание учебного материала	<i>2</i>	2
	1   <b>Урок 32.</b> Употребление приставок в разных стилях речи.	<i>1</i>	
	2   <b>Урок 33.</b> Употребление суффиксов в разных стилях речи.	<i>1</i>	
	Практическая часть: правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -. Правописание сложных слов.		
	<b>Урок 34. Контрольная работа.</b> Контрольный диктант.	<i>1</i>	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Составление таблицы «Корни с чередованием гласных»	<i>1</i>	
<b>Раздел 5. Морфология и орфография</b>		<b>22+5</b>	
<b>Тема 5.1. Грамматические признаки слова. Части речи</b>	Содержание учебного материала	<i>1</i>	2
	1   <b>Урок 35.</b> Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста.		
	Практическая часть: запись текста, объяснение орфограмм, определение принадлежности слов к той или иной части речи.		
<b>Тема 5.2. Имя существительное</b>	Содержание учебного материала	<i>2</i>	2
	1   <b>Урок 36.</b> Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных.	<i>1</i>	



	2	<b>Урок 37.</b> Правописание имён существительных. Практическая часть. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.	1	2
<b>Тема 5.3.</b> <b>Имя прилагательное</b>		Содержание учебного материала	2	
	1	<b>Урок 38.</b> Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных.	1	2
	2	<b>Урок 39.</b> Правописание имён прилагательных. Практическая часть: Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.	1	2
		Содержание учебного материала	2	
<b>Тема 5.4.</b> <b>Имя числительное</b>	1	<b>Урок 40.</b> Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных.	1	2
	2	<b>Урок 41.</b> Употребление числительных в речи. Морфологический разбор имени числительного. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода.	1	2
		Практическая часть: Записать текст, заменяя цифры словами и употребляя их в нужной падежной форме. Образовать от имён числительных сложные имена прилагательные, составить с ними предложения, морфологический разбор числительных.		
		Содержание учебного материала	2	
<b>Тема 5.5.</b> <b>Местоимение</b>	1	<b>Урок 42.</b> Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения.	1	2
	2	<b>Урок 43.</b> Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.	1	2
		Практическая часть: правописание местоимений, морфологический разбор местоимений.		
		Содержание учебного материала	3	
<b>Тема 5.6.</b> <b>Глагол</b>	1	<b>Урок 44.</b> Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных	1	2

		окончаний глагола.		
	2	<b>Урок 45.</b> Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола.	1	2
	3	<b>Урок 46.</b> Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.	1	2
		Практическая часть: Образовать от существительных глаголы с суффиксами – ова-/ -ева-, -ирова -, -ыва-/ -ива -, записать неопределённые формы этих глаголов и формы 1-го лица единственного числа, выделить суффиксы и сформулировать правило написания этих суффиксов. Написать сочинение-миниатюру на тему «Как надо готовиться к экзамену», используя все формы наклонений.		
<b>Тема 5.7. Причастие</b>		Содержание учебного материала	2	
	1	<b>Урок 47.</b> Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий.	1	2
	2	<b>Урок 48.</b> Правописание суффиксов и окончаний причастий. Употребление причастий в текстах разных стилей.	1	2
		Практическая часть: Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.		
<b>Тема 5.8. Деепричастие</b>		Содержание учебного материала	1	
	1	<b>Урок 49.</b> Деепричастие как особая форма глагола.		2
		Практическая часть: образование деепричастий от глаголов, правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия.		
<b>Тема 5.9. Наречие</b>		Содержание учебного материала	1	
	1	<b>Урок 50.</b> Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий.		2
		Практическая часть: Правописание наречий. Морфологический разбор наречия. Работа обучающихся: записать предложения, по толковому словарю определить лексическое значение наречий, подобрать к ним синонимы, указать разряд наречий по значению, определить их синтаксическую функцию.		
<b>Тема 5.10.</b>		Содержание учебного материала	1	

<b>Слова категории состояния</b>	1	<b>Урок 51.</b> Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов.		2
		Практическая часть: запись текста, обозначение над словами части речи. Найти в тексте слова категории состояния, определить их функцию в речи.		
		Работа обучающихся: найти в тексте слова категории состояния, определить их функцию в речи. Составить предложения, чтобы в одном случае названные слова (по причине, в течение, в продолжение и т.д.) являлись предлогами, а в другом – существительными с предлогами.		
<b>Тема 5.11. Служебные части речи. Предлог.</b>		Содержание учебного материала	1	
	1	<b>Урок 52.</b> Предлог как часть речи. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов.		2
		Практическая часть: правописание предлогов.		
<b>Тема 5.12. Союз.</b>		Содержание учебного материала	1	
	1	<b>Урок 53.</b> Союз как часть речи Союзы как средство связи предложений в тексте.		2
		Практическая часть: правописание союзов		
		Работа обучающихся: выписать сначала предложения с сочинительными союзами, а затем с подчинительными, расставляя знаки препинания.		
<b>Тема 5.13. Частица</b>		Содержание учебного материала	1	
	1	<b>Урок 54.</b> Частица как часть речи. Употребление частиц в речи.		2
		Практическая часть. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи.		
<b>Тема 5.14. Междометия и звукоподражательные слова</b>		Содержание учебного материала	1	
	1	<b>Урок 55.</b> Междометия и звукоподражательные слова. Употребление междометий в речи.		2
		Практическая часть. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями.		
		<b>Урок 56. Контрольная работа</b> по разделу «Морфология о орфография». Диктант с грамматическим заданием.	1	
	<b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:</b> Части речи в русском языке. Принципы распределения слов по частям речи. Морфология как учение о частях речи и грамматических категориях. Части речи (самостоятельные и служебные). Формоизменение самостоятельных частей речи.	5		

	<p>Наречие и категория состояния. Переходные явления в частях речи.</p> <p>Морфологические нормы. Выразительные возможности знаменательных и служебных частей речи (синонимика частей речи).</p> <p>Основные виды морфологических ошибок: ошибки в выборе форм рода и числа существительных; ошибки в склонении существительных, прилагательных, местоимениях, числительных; ошибки в образовании степеней сравнения прилагательных и наречий, в употреблении местоимений; ошибки в образовании и употреблении форм глаголов, причастий и деепричастий.</p> <p>Служебные части речи.</p> <p>Выразительные возможности служебных частей речи.</p> <p>Правописание НЕ и НИ с разными частями речи.</p> <p>Различение частиц НЕ и НИ.</p> <p>Слитное, раздельное и дефисное написание предлогов.</p> <p>Слитное, раздельное написание союзов.</p>		
<b>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация.</b>		22+5	
<b>Тема 6.1. Основные единицы синтаксиса.</b>	Содержание учебного материала	1	
	1   <b>Урок 57.</b> Основные единицы синтаксиса.		2
	Практическая часть: составление словосочетаний и предложений, объяснение их отличия друг от друга.		
<b>Тема 6.2.Словосочетание.</b>	Содержание учебного материала	1	
	1   <b>Урок 58.</b> Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании.		2
	Практическая часть:составление словосочетаний, исправление ошибок в построении словосочетаний, запись исправленных словосочетаний.		
<b>Тема 6.3. Простое предложение.</b>	Содержание учебного материала	2	
	1   <b>Урок 59.</b> Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания.	1	2
	2   <b>Урок 60.</b> Тире между подлежащим и сказуемым.	1	2
	Практическая часть: выписать из текста простые, а затем сложные предложения, расставляя знаки препинания и подчёркивая грамматические основы. Отработка правила постановки тире между подлежащим и сказуемым.		
<b>Тема 6.4. Второстепенные члены</b>	Содержание учебного материала	2	
	1   <b>Урок 61.</b> Второстепенные члены предложения (определение, приложение,	1	2

<b>предложения.</b>		обстоятельство, дополнение).		
	2	<b>Урок 62.</b> Синонимия согласованных и несогласованных определений.		1 2
<b>Тема 6.5. Односоставные и неполные предложения.</b>	Практическая часть: запись текста, подчеркивание главных и второстепенных членов предложения, определение принадлежности главных и второстепенных членов предложения к той или иной части речи.			
	Содержание учебного материала		1	
	1	<b>Урок 63.</b> Односоставное и неполное предложения.		2
<b>Тема 6.6. Осложнённое простое предложение</b>	Практическая часть: найти в тексте односоставные и двусоставные предложения, выделить в них грамматические основы. По данным схемам построить предложения с распространёнными и нераспространёнными однородными членами.			
	Содержание учебного материала		4	
	1	<b>Урок 64.</b> Осложненное простое предложение. Однородные и неоднородные определения.	1	2
	2	<b>Урок 65.</b> Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи.	1	2
	3	<b>Урок 66.</b> Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений.	1	2
	3	<b>Урок 67.</b> Обособление дополнений. Обособление обстоятельств.	1	2
	Практическая часть: запись предложений с обособленными и уточняющими членами предложения, определение их роли в предложении.			
<b>Тема 6.7. Вводные слова и предложения. Обращение.</b>	Содержание учебного материала		1	
	1	<b>Урок 68.</b> Вводные слова и предложения.		2
<b>Тема 6.8. Способы передачи чужой речи.</b>	Практическая часть: отработка правил постановки знаков препинания при обращении, вводных словах и предложениях.			
	Содержание учебного материала		2	
	1	<b>Урок 69.</b> Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи.	1	2
	2	<b>Урок 70.</b> Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.	1	2
	Практическая часть: отработка правил оформления прямой речи и диалога(исправление ошибок в предложениях с прямой речью, исправление ошибок в оформлении диалога)			
<b>Тема 6.9. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение.</b>	Содержание учебного материала		2	
	1	<b>Урок 71.</b> Сложное предложение. Сложносочиненное предложение.	1	2

	2	<b>Урок 72.</b> Синонимия сложносочиненных предложений с различными союзами.	1	2
		Практическая часть: запись сложносочинённых предложений, объяснение постановки знаков препинания.		
<b>Тема 6.10.</b> <b>Сложноподчинённое предложение.</b>		Содержание учебного материала	2	
	1	<b>Урок 73.</b> Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	1	2
	2	<b>Урок 74.</b> Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.	1	2
		Практическая часть: списать предложения, объясняя постановку знаков препинания и выделяя главную и придаточные части, подчеркнуть грамматические основы предложений.		
<b>Тема 6.11.</b> <b>Бессоюзное сложное предложение.</b>		Содержание учебного материала	1	
	1	<b>Урок 75.</b> Бессоюзное сложное предложение.		2
		Практическая часть: списать текст, расставляя недостающие знаки препинания и объясняя правила постановки запятой и точки с запятой в сложных бессоюзных предложениях.		
<b>Тема 6.12.</b> <b>Предложения с разными видами связи.</b>		Содержание учебного материала	1	
	1	<b>Урок 76.</b> Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи		2
		Практическая часть: запись текста, объяснение орфограмм и постановки знаков препинания, подготовка к контрольному диктанту		
		<b>Урок 77. Контрольная работа.</b> Диктант с грамматическим заданием.	1	
<b>Тема 6.13.</b> <b>Сложное синтаксическое целое.</b>		Содержание учебного материала	1	
	1	<b>Урок 78.</b> Сложное синтаксическое целое. Повторительно-обобщающий урок.		2
		<b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:</b> Синонимия простых предложений. Синонимия сложных предложений. Использование сложных предложений в речи. Систематизация знаний по синтаксису и пунктуации. Совершенствование пунктуационных и речевых умений. Тире в простом предложении. Тире между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Обособление определений. Обособление обстоятельств. Знаки препинания при вводных и вставных конструкциях. Знаки препинания в предложениях с союзом (или с союзным словом) <b>как</b> .	5	

	<p>Пунктуация в сложном предложении. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях, в сложноподчиненных предложениях, в бессоюзных сложных предложениях.</p> <p>Подготовка докладов « Основные единицы синтаксиса. Виды синтаксических связей», «Русская пунктуация и её назначение», «Синонимия сложных предложений»</p>		
		<p>Аудиторных: 78 Всего: 117</p>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству студентов;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий по русскому языку;
- дидактический материал.

Технические средства обучения:

- компьютер;
- проектор;
- компьютерные презентации на изучаемые темы.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Основная литература:**

Антонова Е. С., Воителева Т. М. Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования. — М., 2017.

##### **Дополнительная литература:**

1. Электронный учебник:

Русский язык и литература. Часть 1: Русский язык : учебник / под ред. канд. филол. наук А.В. Алексева. — М. : ИНФРА-М, 2019. — 363 с. — (Среднее профессиональное образование). - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/987835>

2. Электронный учебник:

Русский язык и литература. Ч. 1: Русский язык. Практикум : учебное пособие : в 2 ч. / под ред. канд. филол. наук, доц. А.В. Алексева. — М. : ИНФРА-М, 2019. — 195 с. — (Среднее профессиональное образование). - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/987817>

##### **Интернет-ресурсы**

Полный орфографический словарь русского языка: <https://slovar.cc/rus/orfo-rus.html>

Словарь русского языка Ожегова: <https://slovar.cc/rus/ojegov.html>

Справочно-информационный интернет-портал «Русский язык» - <http://www.gramota.ru>

Словари.Ру - ресурс, содержащий обширную коллекцию онлайн-словарей русского языка - <http://www.slovari.ru>

Электронная версия газеты «Русский язык». Сайт для учителей: <http://rus.1september.ru/urok/>



#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения текущего контроля и промежуточной аттестации. Формой промежуточной аттестации по дисциплине является комплексный экзамен.

Результаты освоения учебной дисциплины	Формы и методы контроля и оценки результатов освоения учебной дисциплины
сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;	<p><b>Текущий контроль</b>  Оценка <i>участия в устном опросе, выполнения упражнений, подготовки докладов.</i></p> <p>Оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения программы дисциплины при проверке:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• диктантов;</li> <li>• изложений;</li> <li>• сочинений;</li> <li>• тестовых заданий;</li> <li>• комплексного анализа текста;</li> <li>• контрольных работ;</li> <li>• заданий для внеаудиторной самостоятельной работы.</li> </ul> <p><b>Промежуточная аттестация</b>  Промежуточная аттестация в форме комплексного экзамена.</p>
сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	
владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	
владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;	
владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;	
сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;	
владение навыками грамотного письма;	
сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.	