

**Приложение 5.3.5  
к ОПОП по ШССЗ специальности  
19.02.10 Технология продукции  
общественного питания**

**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Областной многопрофильный техникум»**

**Рабочая программа  
учебной дисциплины**

**ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи**

**по специальности 19.02.10 Технология продукции общественного питания**

**Вознесенское  
2020г.**

РАССМОТРЕНО

на заседании методической комиссии  
преподавателей ООД

Протокол № 1  
от « 31 » августа 2020г.

Председатель \_\_\_\_\_ /Г.И.Куванова/



Разработчик:

Рогожникова Татьяна Владимировна – преподаватель ГБПОУ Областной многопрофильный техникум, первая квалификационная категория

Организация – разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Областной многопрофильный техникум»

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 19.02.10 Технология продукции общественного питания

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>стр. 4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>6</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>10</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>11</b>

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи

### 1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 19.02.10 Технология продукции общественного питания.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** учебная дисциплина относится к дисциплинам общего гуманитарного и социально-экономического цикла ОГСЭ.05.

### 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

-совершенствовать речевую культуру, воспитывать культурно-ценностное отношение к русской речи: способствовать полному и осознанному владению системой норм русского литературного языка: обеспечить дальнейшее овладение речевыми навыками и умениями;

-совершенствовать знания о языковых единицах разных уровней и их функционирования в речи;

-совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность;

***В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:***

-строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;

-анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;

-пользоваться словарями русского языка;

***В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:***

-различия между языком и речью, функции языка как средства формирования и трансляции мысли;

-нормы русского литературного языка, специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов разных деловых жанров;

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен формировать общие компетенции:**

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

### 1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 108 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося (очная форма обучения) - 72 часов;

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося (заочная форма обучения) - 12 часов;

самостоятельной работы обучающегося (очная форма обучения) - 36 часов.

самостоятельной работы обучающегося (заочная форма обучения) - 96 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<i>Вид учебной работы</i>	<i>Объем часов</i>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего) при очной форме обучения</b>	<b>108</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) при очной форме обучения</b>	<b>72</b>
<b>Обязательные учебные занятия при заочной форме обучения, в том числе</b>	<b>12</b>
обзорные установочные занятия	<b>8</b>
практические занятия	<b>4</b>
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего) при очной/заочной форме обучения</b>	<b>36/96</b>
в том числе: <i>домашняя контрольная работа,</i> самостоятельное изучение учебного материала, работа с научной и учебной литературой, составление опорных конспектов, составление схем таблиц, отработка алгоритмов решения практической части дисциплины, выполнение практических работ учебной программы, подготовка презентаций, написание рефератов, использование интернет – ресурсов	
<b>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов на самостоятельное изучение	Обязательная учебная нагрузка обучения (заочная форма)	Уровень освоения
<b>Раздел 1.</b>	<b>Значение литературного языка в формировании культуры устной и письменной речи</b>	<b>16</b>	<b>4</b>	
1	Введение. Языковая норма. Система норм современного русского языка.		2	1
2	Язык как система. Основные уровни языка.	4		3
3	Нахождение речевых ошибок, выявление нарушений языковых и речевых норм. Культура пользования словарями и справочниками.	6		3
4	Речевой этикет. Виды общения.		2	1
5	Основные характеристики диалогической и монологической речи.	2		3
6	Характеристика культурной речи. Изобразительно-выразительные средства языка. Лингвостилистический анализ текста.	4		3
<b>Раздел 2.</b>	<b>Фонетика</b>	<b>14</b>	<b>-</b>	
1	Фонетические единицы языка. Ударение.	2		3
2	Орфоэпические нормы русского языка.	4		3
3	Правила произношения безударных гласных, звонких и глухих согласных, отдельных грамматических форм, произношение иноязычных слов. Особенности литературной нормы. Закрепление навыков литературной нормы и произношения. Орфоэпические словари.	4		3
4	1. Доклад «Ударение в русском языке» 2. Конспект «Фонетические единицы языка»	2 2		3
<b>Раздел 3.</b>	<b>Лексика и фразеология</b>	<b>10</b>	<b>2</b>	
1	Слово и его лексическое значение. Лексические и фразеологические единицы русского языка.	2		3
2	Лексико-фразеологические нормы и ее варианты	4	2	1

	3	Фразеологические ошибки: расширение, сокращение или искажение состава фразеологизма, изменение грамматических форм в составе фразеологизмов; контаминация (смешение) фразеологизмов	4		3
<b>Раздел 4.</b>	<b>Словообразование</b>		<b>12</b>	<b>-</b>	
	1	Способы словообразования.	4		3
	2	Словообразовательные нормы.	4		3
	3	Ненормативное словообразование как выразительное средство и речевая ошибка.	2		3
	4	1. Доклад «Стилистические возможности словообразования»	2		3
	<b>Морфология</b>		<b>8</b>	<b>2</b>	
	1	Морфология как учение о частях речи и грамматических категориях. Части речи (самостоятельные и служебные). Формоизменение самостоятельных частей речи. Наречие и категория состояния. Служебные части речи. Переходные явления в частях речи.	4		3
	2	Морфологические нормы. Выразительные возможности знаменательных и служебных частей речи (синонимика частей речи).	4		3
	3	<b>Практическое занятие: «Орфография и морфология».</b> Трудные случаи русской орфографии. Выявление и исправление морфологических ошибок. Выявление ошибок в образовании степеней сравнения прилагательных и наречий, в употреблении местоимений; ошибки в образовании и употреблении форм глаголов, причастий и деепричастий.		2	2
<b>Раздел 5.</b>	<b>Синтаксис</b>		<b>12</b>	<b>2</b>	
	1	Простое осложненное предложение	2		3
	2	Сложносочиненное предложение	2		3
	3	Сложноподчиненное предложение. Бессоюзное сложное предложение	2		3
	4	<b>Практическое занятие: «Синтаксис и пунктуация».</b>		2	2
	1.	Сообщение «Виды связи в сложном предложении»	2		3
	2.	Предложения с различными видами связи	2		
	3.	Вводные конструкции	2		
<b>Раздел 6.</b>	<b>Орфография</b>		<b>6</b>	<b>-</b>	



	1	Морфология как учение о частях речи и грамматических категориях. Части речи (самостоятельные и служебные). Формоизменение самостоятельных частей речи. Наречие и категория состояния. Служебные части речи. Переходные явления в частях речи.	4		3
	2	Морфологические нормы. Выразительные возможности знаменательных и служебных частей речи (синонимика частей речи).	2		3
<b>Раздел 7.</b>	<b>Пунктуация</b>		<b>6</b>	<b>-</b>	
	1	Функции знаков препинания. Способы оформления чужой речи	2		3
	2	Пунктуационный анализ простых предложений; анализ и исправление синтаксических ошибок. Орфографический и пунктуационный анализ сложных предложений. Основные ошибки в построении и употреблении ССП, СПП, БСП; ошибки в употреблении союзов сочинительных и подчинительных	4		3
	<b>Текст и его строение. Функциональные стили языка.</b>		<b>12</b>	<b>2</b>	
	1	Текст как речевое произведение. Структура текста. Смысловая и композиционная целостность текста. Связи предложений в тексте. Функционально смысловые типы текстов (описание, повествование, рассуждение).	2	1	1
<b>Раздел 8.</b>	2	Письменная научная речь.	2		3
	3	Письменная деловая речь	2		3
	4	Текст как продукт речевой деятельности.	2		3
	5	Составление документов.	2		3
	6	Определение стилей речи текста	2		3
	Дифференцированный зачет			1	3
<b>ВСЕГО:</b>			<b>96</b>	<b>12</b>	
			<b>108</b>		

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и культуры речи.

Оборудование учебного кабинета:

- Посадочные места по количеству обучающихся;
- Рабочее место преподавателя;
- Учебно-методические и наглядные пособия по дисциплине

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Основная литература:**

Русский язык и культура речи: учебник/ Е.А.Костромина, Ю.В.Барковская.- М.:Академия,2019. – (ЭБС «Знаниум»).

##### **Дополнительная литература:**

1. Русский язык и культура речи: учеб. для студентов учреждений среднего проф. образов./ Е.С.Антонова, Т.М. Воителева.-М., Русское слово, 2017. – (ЭБС «Знаниум»).

2. Практикум по русскому языку и культуре речи/ Т.П.Скорикова.- М.: Академия. 2014. – (ЭБС «Знаниум»).

3.Новый словообразовательный словарь русского языка для всех, кто хочет быть грамотным/ А.Н.Тихонов.-М.: Академия,2018. – (ЭБС «Знаниум»).

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
Умеют строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;	Экспертная оценка результатов выполнения практических работ.
Умеют анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности, целесообразности; устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;	Экспертная оценка в рамках текущего контроля на практических занятиях
Умеют пользоваться лингвистическими и литературоведческими словарями.	Экспертная оценка результатов выполнения практических работ. Работа со словарем.
Знают различия между языком и речью, функции языка как средства формирования и трансляции мысли;	Экспертное наблюдение и оценка деятельности в процессе освоения образовательной программы. Подготовка докладов, написание рефератов
Знают нормы русского литературного языка, специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов разных деловых жанров;	Экспертное наблюдение и оценка деятельности в процессе освоения образовательной программы. Работа на практических занятиях.